

# COMPRENDRE LE CONSENTEMENT

## PRINCIPES DE BASE POUR LES ADOLESCENTS

Prenez note de ce que vous apprenez lors de votre participation à la discussion avec votre parent ou votre tuteur. Si vous participez seul, partagez vos idées avec eux par la suite.

### QU'EST-CE QUE LE CONSENTEMENT ?

Le consentement est un accord entre individus qui est **enthousiaste, réciproque**, et **continu**.

*Enthousiaste signifie :* \_\_\_\_\_

*Réciproque signifie :* \_\_\_\_\_

*Continu signifie :* \_\_\_\_\_



**Selon mes propres termes, le consentement c'est :**

### QUAND CONSENTIR ?

Vous pouvez appliquer les principes du consentement à une variété d'interactions et de situations. Il est particulièrement important à pratiquer dans tous les aspects des rencontres et des relations.

### LES PRINCIPES DU CONSENTEMENT :

**Respect:** Le respect mutuel est la clé du consentement. Les autres doivent respecter vos choix, vos souhaits et vos droits. Vous devez respecter les choix des autres..

**Limites :** Les limites sont les règles que vous choisissez en fonction de ce qui vous convient le mieux. Vous avez le droit de choisir et d'exprimer vos préférences et vos désirs. D'autres ont également le droit de définir les comportements qui leur semblent acceptables.

**Communication :** La communication comprend les messages et les signaux verbaux ou non verbaux. Le langage corporel peut être un indicateur fort du confort d'une personne dans une situation donnée. Une communication continue est essentielle pour que chacun soit toujours à l'aise avec ce qui se passe.

**Capacité :** Si une personne n'est pas en mesure de donner son accord sur quelque chose, elle n'a pas la capacité de donner son consentement. Par exemple, un enfant peut ne pas être capable de comprendre ce qu'il accepte, ce qui indique un manque de la capacité à consentir. Si une personne est endormie ou inconsciente, ou dans un état altéré, elle est également incapable de donner son consentement. Les différences de pouvoir peuvent également inciter une personne à se sentir obligée de faire un choix qu'ils ne feraient pas autrement.

**Continu :** Ce n'est pas parce que vous avez reçu le consentement une fois que vous avez reçu un oui permanent. Toute personne concernée peut changer d'avis à tout moment et a le droit d'exprimer ce changement.

## SITUATIONS DE LA VIE RÉELLE

**Instructions :** Lisez les situations ci-dessous. Pour chacune d'entre elles, essayez d'évaluer dans quelle mesure les principes du consentement ont été respectés ou comment ils ont été enfreints. Conseil : Utilisez les principes de consentement figurant au verso de cette page pour vous aider.

Placez-vous dans chaque situation et décidez de ce que vous diriez pour aider le consentement à être respecté. Comment termineriez-vous la phrase ?

A

Jérémy est un peu timide mais il aime beaucoup Zoé (une fille de son cours de sciences). Il lui a demandé de sortir avec lui pour une soirée le mois dernier, mais elle a refusé. C'était décevant pour Jérémy, mais il veut continuer de faire preuve de respect pour elle et pour les autres.

**De quelle manière Jérémy devrait-il faire preuve de respect, honorer les limites et pratiquer une bonne communication en continuant à interagir avec Zoé en classe ?**

- Jérémy: « Merci de me faire savoir ce que tu ressens... »
- Zoé: « Je ne suis pas intéressée. Merci pour... »

B

Lily crée un profil en ligne avec une nouvelle photo. Annabelle fait une capture d'écran de la photo et l'édite pour y inclure plusieurs imperfections faciales et des yeux rouges néon. Elle ajoute ensuite la légende « Sorcière n°1 de la classe » et l'envoie à plusieurs amis de l'école de Lily.

**En quoi les principes du consentement ont-ils été enfreints ici ?**

- Lily: « Cela me fait ressentir... »
- Lily: « Ce n'est pas correct. Vas-tu aider à... »

C

Tim et Tellia ont passé beaucoup de temps ensemble ce mois-ci. La semaine dernière, alors qu'ils rentraient chez eux à pied, Tellia n'a cessé de se cogner « accidentellement » au bras de Tim. Tim n'a pas semblé avoir compris le message, alors Tellia lui a tranquillement dit: « Tim, mes mains sont froides. » Tim a finalement semblé comprendre, a pris la main de Tellia dans la sienne et a demandé : « Voilà, c'est mieux ? » Tellia a souri et a répondu : « Oui, beaucoup mieux. »

Aujourd'hui, en regardant la pièce de théâtre de l'école, Tim a pris la main de Tellia et l'a tenue pendant quelques instants jusqu'à ce que Tellia lui retire brusquement la main. Tellia n'a rien dit et a continué à regarder la pièce. Tim a ensuite décidé de placer son bras autour de l'épaule de Tellia, mais elle l'a secoué et lui a fait un petit froncement de sourcils avant de se retourner vers la scène. Tim a choisi de rester assis tranquillement pendant le reste de la pièce.

**Comment Tim et Tellia se sont-ils débrouillés dans la pratique du consentement ? Que peuvent-ils faire pour continuer à s'améliorer ?**

- « Est-ce qu'on peut en parler une minute ? »
- « C'est important pour moi qu'on soit sur la même longueur d'onde à ce sujet... »
- « Qu'est-ce que tu essaies de communiquer en... »

D

Cara est à une fête lorsque Patrick l'approche et entame une conversation. Il ne semble pas tout à fait lui-même et Cara est certaine qu'elle peut sentir l'alcool dans son haleine. Elle se sent mal à l'aise et se tourne pour partir. Patrick lui prend fermement le bras et lui dit : « Allez Cara, tu fais toujours la difficile. Je mérite d'avoir au moins une chance avec toi. »

**Quel a été l'impact de la consommation de substances/alcool sur le consentement ? Comment Cara pourrait-elle se sortir de cette situation ?**

- Cara: « Je ne suis pas d'accord avec ça. Arrête tout de suite ! »
- Cara/Patrick: « C'est mal parce que... »